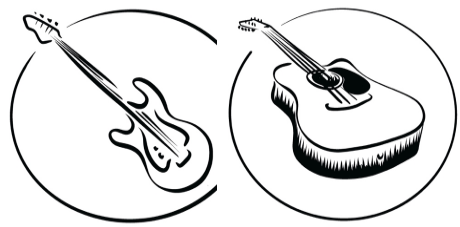


e-bam

école de la boîte à musique



Lionel JANUS

J'ai débuté la guitare à l'âge de 7 ans, après avoir entendu « Johnny B. Goode » de Chuck Berry. Un véritable déclic qui a marqué le début d'une passion qui ne m'a jamais quitté.

Guitariste essentiellement autodidacte, j'ai appris à jouer à l'oreille, en écoutant et en reproduisant les disques des Rolling Stones, Led Zeppelin, AC/DC et de nombreux autres groupes qui ont marqué le classic rock des années 70.

Fort de 25 ans de carrière professionnelle et de près de 800 concerts à mon actif, j'ai eu l'occasion de participer à plusieurs tournées européennes ainsi qu'à deux tournées au Japon. Guitariste de Bernie Constantin pendant près de 20 ans, j'ai également participé à de nombreux projets en Suisse et à Paris, parmi lesquels Silver Dirt, Sugar Sugaar et Aesthesia.

Je suis actuellement guitariste au sein de Sideburn, Rawland et Zoso, tribute consacré à Led Zeppelin.

Autodidacte depuis mes débuts, je ne lis ni n'écris la musique. Mon approche de la guitare s'est toujours construite autour de l'oreille, du ressenti, de la pratique et de l'expérience acquise au fil de nombreuses années de scène. Loin d'être un frein à l'enseignement, cette approche me permet de transmettre la guitare de manière concrète et intuitive, en privilégiant avant tout la musique et le plaisir de jouer.

Je propose ainsi des cours sur mesure, adaptés au niveau, aux envies et aux objectifs de chacun : apprendre vos morceaux préférés, perfectionner votre technique, développer votre oreille et votre feeling, travailler l'improvisation, mais aussi apprendre à jouer avec d'autres musiciens et développer votre aisance sur scène.

Nous pourrions également travailler les gammes, les accords et la connaissance du manche afin de vous permettre de comprendre votre instrument, de gagner en autonomie et de devenir progressivement un guitariste polyvalent et « tout-terrain ».

Mon univers musical est principalement ancré dans les années 70, avec une prédilection pour le hard rock, le rock'n'roll et le blues, mais également la country, la pop et le reggae.

Que vous débutiez la guitare ou souhaitiez aller plus loin dans votre jeu, mon objectif reste le même : vous transmettre les outils qui vous permettront de progresser tout en développant votre propre personnalité de guitariste.