



école de la boîte à musique



Lionel CRITTIN

Une guitare dans les mains dès l'âge de 8 ans, formation au conservatoire classique: Voilà mon ticket d'entrée dans le monde de la guitare et cette passion ne me quittera plus. A l'adolescence, je découvre les différents styles musicaux qui façoneront mon oreille tels que le punk-rock, la pop anglaise, le blues, la soul et surtout le grunge de Seattle des 90s.

J'enseigne la lecture de partitions classiques avec une guitare sèche, mais aussi le travail de l'oreille, du son, des nuances et de l'interprétation de la guitare électrique, ainsi que les nombreux moyens de faire sonner cet instrument unique. Avec une orientation plutôt blues-rock-grunge, je m'adapte à mon élève et ses envies, afin de prendre avant tout du plaisir ensemble à travers un moment de partage dans l'apprentissage de la guitare.